



In collaborazione con:

**SOVRINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA**  
**SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII**

Patrocini:

**MiBAC** MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI  
**AIDI** ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE  
**APIL** ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE  
**ASSIL** ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE  
**ASSODEL** ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA

Sponsor:

**ABB – iGUZZINI - PHILIPS – TARGETTI**

Software partner:

**LIGHTWEB**

## **WORKSHOP**

# **FONDAMENTI DI ILLUMINOTECNICA, COLORE E PERCEZIONE VISIVA**

**Dal 6 al 10 Marzo 2017**

Il lighting design è un tema complesso, che coinvolge molti aspetti: fisica, fisiologia dell'occhio, meccanismi psicofisici della percezione, ottica, teoria del colore, architettura, scienza dei materiali. La prima settimana di workshop si propone di fornire le basi a partire dalle quali sviluppare le competenze richieste per entrare nel mondo della luce, sia essa naturale o artificiale. Lezioni teoriche sulla fisica della luce e del colore, sul funzionamento dell'occhio, sulla definizione e la misurazione dei parametri illuminotecnici, ed esercizi per utilizzare gli strumenti più comuni ed applicare i metodi di calcolo.

### **Destinatari del Workshop**

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.  
Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 4 marzo

### **Programma**

**Da lunedì a venerdì presso la Facoltà di Architettura Via Gianurco 2, aula 612**

**Lunedì 6** 10.00-13.00

**Corrado TERZI** Architetto e Lighting designer. Professore ordinario di Disegno Industriale – Università “Sapienza” – Roma. Ex Direttore MLD

“L'Architettura della luce”

**Lunedì 6** 14.00-17.00

**Stefano CATUCCI** Direttore MLD. Docente di Estetica. Università Sapienza di Roma

**Dario CECCHI** Docente di Estetica

“Spazio, percezione e realtà”

**Martedì 7** 10.00-13.00/ 14.00-17.00

**Alessandro FARINI** Dottore in Fisica. Ricercatore presso l'Istituto Nazionale di Ottica Applicata

“Luce, colore e percezione visiva”

**Mercoledì 8** 10.00-13.00/14.00-18.30

**Marco FRASCAROLO** Ingegnere e lighting designer. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica Facoltà di Architettura. Università Roma Tre.

“Luce, arte e comunicazione visiva: un percorso verso la definizione dei fondamentali”

“Energia raggiante. Le grandezze fotometriche.”

**Giovedì 9** 10.00-13.00/14.00-17.00

**Aldo BOTTOLI** Perception designer

“Ergonomia del colore”

**Venerdì 10** 10.00-13.00 / 14.00-19.00

**Marco FRASCAROLO** Ingegnere e lighting designer. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica Facoltà di Architettura. Università Roma Tre.

“Cenni storici sulla luce. Relazioni tra le grandezze fotometriche e metodi di calcolo ”

“Strumentazione e metodi di misura delle grandezze fotometriche”

“Metodi di calcolo. Esercitazione”

### **Modalità di svolgimento**

Sede Facoltà di Architettura,  
Via Gianturco 2, 6° piano, aula 612

svolgimento dei lavori: 6 giornate

date: **Dal 6 al 10 Marzo 2017**

orario : 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30

<b>Quota di iscrizione 1 workshop:</b>	<b>€. 500</b>
--	---------------

**Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:**

<b>n° workshop</b>	
<b>2 workshop</b>	<b>€ 900</b>
<b>3 workshop</b>	<b>€ 1200</b>
<b>4 workshop</b>	<b>€ 1700</b>
<b>5 workshop</b>	<b>€ 2100</b>
<b>6 workshop</b>	<b>€ 2500</b>
<b>7 workshop</b>	<b>€ 3000</b>
<b>8 workshop</b>	<b>€ 3500</b>
<b>9 workshop (+ 3 mesi gratis)*</b>	<b>€ 4200</b>

**\*Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente. Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop. E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale). L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 4 marzo 2017. Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.**

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

#### **Contatti:**

e-mail: [info@masterlighting.it](mailto:info@masterlighting.it)  
Tel. +39.339.2007187

#### **Direttore**

Prof. Stefano Catucci  
Professore associato di Estetica  
"Sapienza" Università di Roma

#### **Coordinamento Scientifico**

Prof. Arch. Corrado Terzi

#### **Coordinamento della Tutorship**

Prof. Ing. Marco Frascarolo

#### **Coordinamento Organizzativo**

Arch. Floriana Cannatelli

#### **Segreteria Amministrativa**

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO - "Sapienza" Università di Roma



## WORKSHOP

# FONDAMENTI DI ILLUMINOTECNICA, COLORE E PERCEZIONE VISIVA

Dal 6 al 10 Marzo 2017

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

---

## Domanda di iscrizione workshop

(da inviare via fax ad entrambe i seguenti numeri: 06-32101250 e 06-7821554 e via email a [florianacannatelli@masterlighting.it](mailto:florianacannatelli@masterlighting.it) )

- NOME
  - COGNOME
  - CITTADINANZA
  - DATA DI NASCITA
  - LUOGO DI NASCITA
  - CODICE FISCALE
  - INDIRIZZO POSTALE
  - CITTA'
  - CODICE POSTALE
  - STATO
  - TELEFONO UFFICIO
  - CELLULARE
  - FAX
  - E-MAIL
  - LINGUA MADRE
  - LINGUA CONOSCIUTA
  - TITOLO DI STUDIO:
  - NUMERO DI MATRICOLA:
- 
- Estremi del Bonifico bancario  
presso Banca di Roma – Tesoreria Università La Sapienza – Ag. 153  
intestato a: 8027 DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO  
IBAN: IT7110200805227000400014148  
CAUSALE: ISCRIZIONE WORKSHOP

Il Dipartimento, titolare del trattamento, La informa che i dati qui raccolti saranno oggetto di elaborazione informatica ai fini dell'invio di informazioni relative ai corsi o iniziative pubbliche da noi organizzati per i quali tali dati sono essenziali, naturalmente Le competono i diritti di cui all'art. 13 della legge 675/96

Il sottoscritto conferma la veridicità dei dati indicati ai sensi della legge 675/96 e dà il consenso al trattamento dei propri dati per le operazioni connesse con il workshop nonché per scopi pubblicitari della "Sapienza" Università di Roma.

DATA

FIRMA